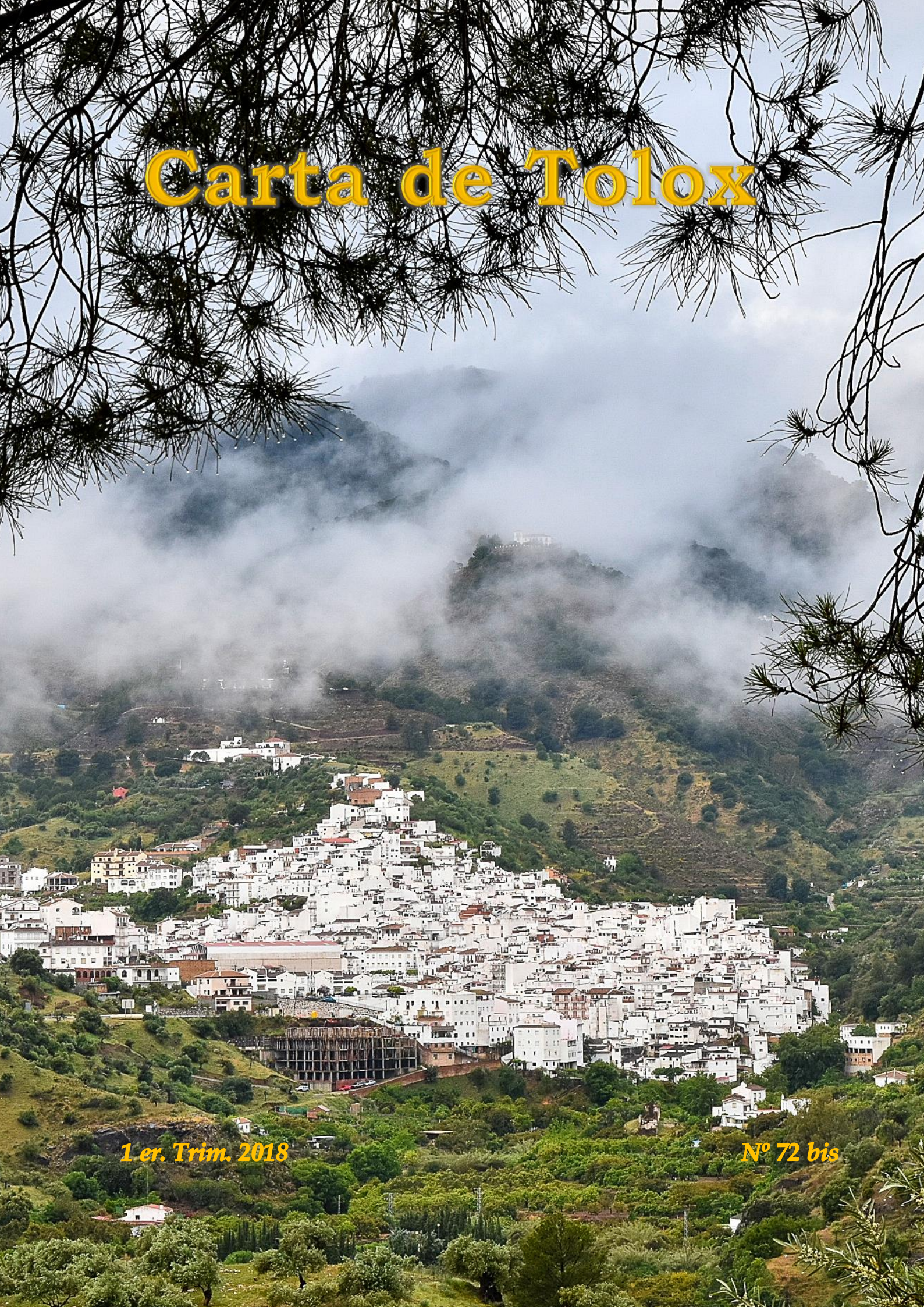


Carta de Tolox



1.er. Trim. 2018

Nº 72 bis

REDACCIÓN

DIRECTOR

Virgilio Ruiz Gallardo

EDICIÓN

Asociación Cultural Amigos de San Roque y Sierra de las Nieves de Tolox

MAQUETACIÓN

Aurora Ruiz del Campo

REDACTORES Y COLABORACIONES

Virgilio Ruiz
José María Vera
Ani Carmen Rivas
Encarnichi, la de Baldomero
Ángel Montoya
Amparo Vera Puerto
Pilar Gil Fernández
Ana Belén Merchán Reina
Policía Local
Funcionarios del Ayuntamiento
Francisco Códez Gil
Rafael Soler Jiménez

ÍNDICE

2 Sumario

3 Carnaval, un placer para los sentidos

6 Carnaval de Tolox 2018

14 Carta a Virgilio. Tolox

16 De la Sierra de las Nieves a Marruecos

18 El pequeño de la familia

20 Estadísticas del museo de artes populares de Tolox

21 Mi mujer

22 Carta y poesía de Encarnichi

24 Primer deseo: Tolox

26 Gracias a ...

27 Tolox, vivencias de un pasado

29 XXII Maratón de montaña

32 Teléfonos de interés general

34 A mitad del año hidrológico

35 Movimientos demográficos

36 Contraportada

Colabora con la Carta de Tolox mediante esta cuenta que la revista posee en la entidad local de Unicaja:

2103-0172-26-0010007692

CARNAVAL UN PLACER PARA LOS SENTIDOS

(Por Miguel Gallardo Elena)

La fecha en que cae esta fiesta singular no es fija. El día grande de las carnestolendas tiene que ver con el calendario litúrgico de la iglesia católica que, a su vez, se relaciona de manera directa con los ritos religiosos romanos paganos del Antiguo Imperio Romano. Los Carnavales tienen su origen en las fiestas dedicadas al dios SATURNO y coincidían con la preparación de los terrenos y la finalización de los trabajos de la siembra previos al invierno. Aunque no es menos cierto que los egipcios celebraban hace 4000 años las fiestas en honor al buey Apis en Menfis. Aquellos días la multitud de fieles tenía la vista puesta en el disco de oro que el buey sagrado portaba entre sus cuernos y cuando los últimos rayos del sol de la tarde se reflejaban en él daba comienzo una fiesta ruidosa, con música y el griterío se apoderaba de la ciudad y todo estaba permitido.

La cristianización del imperio convirtió el 25 de Diciembre en Navidad haciendo coincidir el nacimiento de Cristo con el "nacimiento" del sol tras su caída máxima en el solsticio invernal. Fue entonces cuando los CARNAVALES se mudaron a fechas no tan solemnes y quedaron vinculados a la Semana Santa y principios de la CUARESMA.

De esta manera el Concilio de Nicea (325 DC) determinó que el domingo de Resurrección fuese el domingo siguiente a la primera luna de primavera. Esta vinculación con los ciclos lunares es lo que provoca que tanto la Semana Santa como el Carnaval no tengan fecha fija en el almanaque.

El Carnaval precede a la Cuaresma, y en previsión de los 40 días de ayuno que se avecinan (comenzando el Miércoles de Ceniza) se acentúa durante las tres jornadas anteriores todo lo que la CUARESMA prohíbe: buena mesa y mucha diversión.

CARNAVAL del latín "carne levare" = retirar la carne, es decir evitarla. Por tanto de alguna manera en esta fiesta que es alegría, licencia, desenfreno, diversión, música, colorido, locura... las personas trataban de apurar sus últimos cartuchos antes de la rectitud, el respeto y la seriedad que imponía la CUARESMA. Siendo el MARTES DE CARNAVAL el colofón de esa explosión de libertad y alboroto.

Era natural por tanto que las autoridades de distintas épocas tendieran siempre a abolir o perseguir este "desenfreno". Muchas han sido las ocasiones en que detrás de las máscaras se escondía un ladrón o un asesino que aprovechando la confusión pusiese en práctica sus malévolas intenciones. Siendo esta la cruz de la cara brillante y feliz de una fiesta que en muchas ciudades del mundo goza a día de hoy de un brillante esplendor. Cádiz, Venecia, Santa Cruz de Tenerife o Río de Janeiro son grandes y maravillosos ejemplos de una fiesta que ilusiona cada Febrero a millones de personas.

Frente a este esplendor en un pequeño enclave de la Sierra de las Nieves, se vive un Carnaval muy peculiar por sus raíces que se pierden en la noche de los tiempos y por su especial forma de vivir y sentir una de sus tradiciones con el mimo, el cariño y la ilusión de un pueblo que ha recibido un legado de inigualable singularidad.

El Carnaval de TOLOX es uno de los más antiguos de la provincia de Málaga. Las actas capitulares de mediados del siglo XVIII (1746) ya recogían información sobre

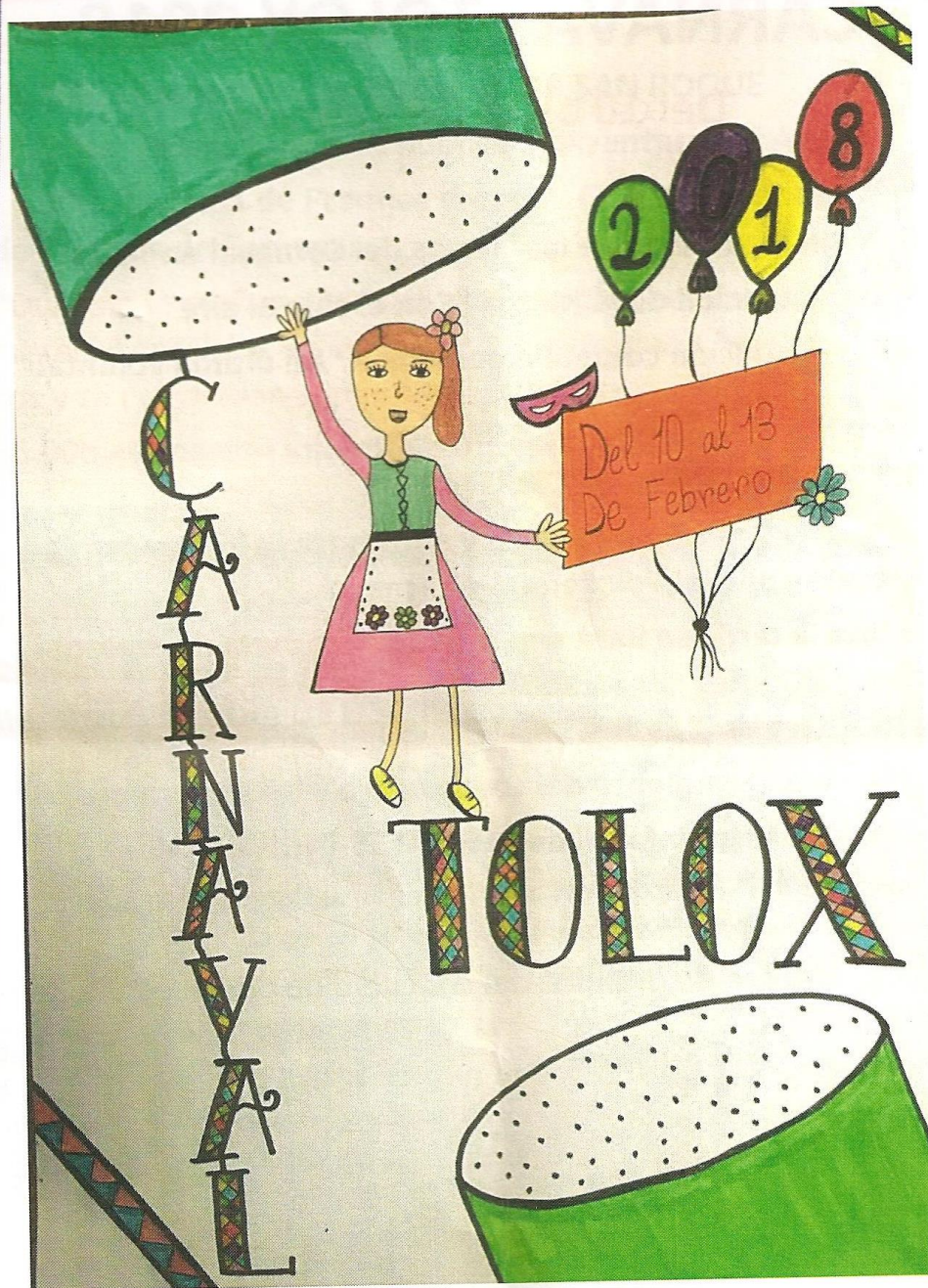
prohibiciones y actos no recomendados por la Iglesia en referencia a los carnavales del municipio.

En esta fiesta local destaca el Martes de Carnaval conocido como el "DIA DE LOS POLVOS". Fiesta declarada de interés turístico Provincial, siendo desde antaño su comienzo en la madrugada del Martes, donde el mozo que pretendía a una moza, tenía que empolvarla para demostrarle la intensidad de su amor y el cariño que le profesaba (por tanto el hecho de empolvar en TOLOX era y es desde la antigüedad demostrar que aprecias mucho a una persona determinada). En épocas menos recientes donde los polvos de talco son finos y perfumados, este "cariñoso maquillaje" se obtenía de las piedras de cal del entorno.

Durante el periodo de tiempo desde las 00h del Martes hasta las 12 del mismo día el mozo se las tenía que ingeniar de mil y una maneras para conseguir por cualquier medio empolvar a la moza elegida (que en más de una ocasión era pretendida por varios mozos).

En el intento de empolvarlas se producían no pocos rifirrafes jocosos que las mozas acrecentaban con frases punzantes (en Tolox se conoce como "dar rabia"). En esta tarea se producían verdaderos asaltos a las casas: entraban por corrales, tejados y azoteas. Nada ni nadie suponía un impedimento para que el mozo lograra su hazaña. Esta pequeña "invasión" era realmente una verdadera declaración de AMOR. Ni que decir tiene que la caballerosidad y el respeto siempre iban por delante (p.ej. pagando con diligencia lo que se hubiese roto en su amorosa incursión). Las mujeres por su parte también se defendían tiznando o utilizando colorantes naturales contra aquellos "invasores" de su intimidad a los que a veces facilitaban de forma sibilina o cómplice la entrada, sobre todo si el pretendiente era de su agrado. En resumen, un juego amoroso más cercano a la inocencia en el seno de una fiesta que en Tolox siempre se ha adornado de un patrimonio etnográfico digno de poner en valor: LAS CANCIONES TIPICAS DE CARNAVAL. Guasas, galeones, ruedas.... son bandera del folclore popular siendo bailadas y disfrutadas hasta la extenuación cuando a partir de las 12 del Martes de Carnaval salían las mozas a disfrutar y ser actrices principales de una fiesta que en este bello pueblo serrano tiene una especial idiosincrasia y auténtica denominación de origen.

El Carnaval tradicional convive en armonía con el moderno, donde disfraces, murgas y parodias en un mar de papelillos y mujeres con flores en el pelo y mantoncillos de flecos, son dignos sucesores de esta preciada tradición componiendo una realidad digna de ser visitada y disfrutada. Con la misión de preservar y engrandecer esta fiesta nació bajo la iniciativa de algunos vecinos y con la ayuda del Ayto. la ASOCIACIÓN CULTURAL TOLOXEÑA DEL CARNAVAL a principios del año 2000, llegando por tanto a la mayoría de edad en este 2018, trabajando desde un principio con la ilusión y dinamismo de personas que valoran y aman el CARNAVAL de TOLOX, un verdadero abanico de posibilidades para el disfrute y la diversión, subrayados por el perfil amistoso y hospitalario que siempre ha adornado a los habitantes de este bello pueblo que cada Febrero saca sus mejores galas para vivir con la especial intensidad que les caracteriza las FIESTAS DE DON CARNAL.



PORTADA: Cartel ganador del concurso infantil de Carteles.
Autora: Elsa Guerra Elena de 2º de ESO

CARNAVAL DE TOLOX 2018



Aspecto que presentaba la Plaza Alta a las cinco de la tarde el domingo de Carnaval

Parece que fue ayer cuando estaba escribiendo la crónica del Carnaval de Tolox, hace un año aproximadamente, un carnaval como el nuestro con sus viejas tradiciones y que nunca se han perdido, sigue el pueblo con los mismos cánticos que antes, los mismos bailes, las ruedas los chillidos de las féminas (por cierto, ¿puede tener origen estos gritos, de nuestros antepasados los que vivieron durante siglos en nuestro pueblo?), es posible ya que en los pueblos árabes la mujer tiene una manera muy especial de gritar para celebrar cualquier acontecimiento.

Ya estamos en el año 2018, de nuevo nuestra Plaza Alta, la que se luce en los carnavales y el centro de todas las fiestas entre ellas el Carnaval, los chiringuitos, abiertos para poder hacer un poco de dinero para los viajes de fin de curso y la Asociación del Carnaval de Tolox poder festejar los distintos acontecimientos que durante los días del 10 al 13 de febrero están programados.

DÍA 10 DE FEBRERO 2018:

Así que el sábado día 10 fue la inauguración del Carnaval, a las ocho de la tarde actuó en la Plaza la Murga "Con el Culo al Aire", esta murga vino de Málaga y había participado en el Concurso de Carnaval de Málaga 2018 y otra murga titulada "Mi última voluntad", como es natural la plaza se llenó para ver a estas murgas malagueñas, los chiringuitos llenos a tope pero no había mucho ambiente, la noche se presentó bastante fresca y poco a poco a media noche la plaza estaba casi vacía.

DÍA 11 DE FEBRERO 2018:

Amaneció un día magnífico con un sol espléndido y incluso hasta con calor. Desde por la mañana se notaba ambiente de carnaval, bailes, ruedas, "guasas" etc... Dentro de la programación para este día estaba "Las Parodias", no era un concurso sino el pasarlo bien y divertirse lo más posible, se presentaron tres parodias: "LA CERILLA INDEPENDIENTE"; "LOS NENUCOS" "LAS BURBUJAS DE FREIXENET", se llevó el tirón la primera "La Cerilla Independiente", todas recibieron premios y el jurado estaba compuesto por la Asociación del AMPA, la ASOCIACIÓN DEL CARNAVAL y EL AYUNTAMIENTO DE TOLOX, seguidamente y ya con la Plaza a tope se repartió por la Asociación del Carnaval, mosto y altramuces, mientras tanto hubo una recolecta de material escolar para

niños marroquíes que serán repartidos por Juan Carlos Vera y Mario Juan Toledo que en estos momentos están recorriendo en un raid el país de Marrueco de Norte a Sur y las aldeas llevando el material escolar en un viaje solidario de estos dos jóvenes de Tolox y de Yunquera.

Después más bailes y hubo nombramiento de los Carnivaleros y Carnivaleras del año que recayó en el profesor de E.G.B. Andrés Peña Toro y Noelia Guerra Guerra, ya sobre las cuatro de la tarde con un lleno hasta la bandera empezó el concurso de disfraz infantil:

CATEGORIA DE 0 A 6 AÑOS:

1º Premio: Teresa Biedma Merino, disfrazada de Sirena del Mar.

2º Premio: María Cabello Guerra, disfrazada de Teléfono

3º Premio: Carlota Gil Andújar, disfrazada de Pastelera.

3º Premio: Carmen Ballesteros Soto, disfrazada de Fantasía plumar



1º premio "Sirena del mar"



2º premio "Teléfono"



3º premio "Pastelera"



3º premio

CATEGORÍA DE 7 A 14 AÑOS:

1º Premio: María Rojas Merchán, disfrazada de Dama de Hielo.

2º Premio: Ana Isabel Sánchez Merchán, disfrazada de El Lago de los Cisnes.

3º Premio: Carmen Ballesteros Coto, disfrazada de "Dras Queen Univers



1º premio "Dama de Hielo" categ. 7-14 años



2º premio "El lago de los Cisnes. Categ. 7-14 años



3º premio "Drag Queen Universal" categ.7-14 años



Grupo infantil 1º premio “Bdibuw”



Grupo infantil 2º p. Aerolíneas Suiza destino Tolox



3º premio infantil de grupos “ Los Cazatopos”

CATEGORÍA INFANTIL DE GRUPOS:

- 1º Premio: “Bolibuw
- 2º Premio: Aerolíneas Suiza con destino a Tolox
- 3º Premio: Los Cazatopos.

Seguidamente actuó en la Plaza la murga del “Merchán” “Al agua Paco” que fue muy aplaudida y actuaron casi una hora en la Plaza, después ruedas, bailes típicos etc... así hasta las doce de la noche.

LUNES DÍA 12 DE FEBRERO:

Sobre las doce del día, pasacalles carnavalero por el CEIP San Roque, todos los niños de dicha Agrupación y los Maestros iban disfrazados formando un desfile por toda la calle Encina, acompañados todos por las madres de los niños que también iban disfrazadas, al llegar a la Plaza

Alta, cantaron canciones del Carnaval y se hizo entrega del Concurso Infantil con relación a la educación del reciclaje del agua. Después se dieron los premios al Concurso Infantil de los carteles del Carnaval de este año 2018, que fueron los siguientes:

1º Premio y cartel ganador para Elsa Guerra Elena de 2º de ESO

2º premio para Merea Agüera Gil de 1º de ESO.

Una vez entregado los premios, actuó una compañía de teatro infantil en la Plaza Alta. También hubo premio para los alumnos/as de Primaria que fueron los siguientes: Nazaret Guerra Sánchez, Elena Canca Lomeña, Martina González Fernández, Adriana Gil Elena, Ángela Mateu Vera, Carmen Domínguez Merchán.



1º Premio: Piruletas y caramelos carnavaleros todos a un euro.



2º premio "El tren de la bruja"

Y llegó la noche más esperada de este lunes, aquí esa noche es donde el Carnaval de Tolox, llega a la cumbre más esperada, tanto es así que se desplazan a nuestro pueblo muchísimas personas de fuera para presenciar una cosa maravillosa, todo el mundo en Tolox se disfraz esa noche, grupos de jóvenes que se presentan a concursal, no con la idea de ganar, sino, divertirse y pasarlo lo mejor posible, son muchísimos disfraces y cada vez más originales, y esta fiesta dura hasta que el día amanece con la Plaza llena hasta la bandera y todo amenizado por el grupo “Los Carcianos” y “DJ profesional” hasta que el cuerpo aguante. Es digno de verlo no creo que haya ninguna persona que no esté disfrazada, y después de los distintos premios ya sobre las doce de la noche comienza “El Día de los Polvos” y los bailes con la Orquesta hasta como dije antes “El cuerpo aguante”.



Las Wonka 3º premio de disfraces para mayores



Los troll 4º premio disfraces para mayores

Los premios establecidos en esta noche fueron los siguientes:

1º Premio: "Piruletas y caramelos Carnavalero todo a un Euros".

2º Premio: El Tren de las Brujas

3º Premio: WONKA

4º Premio: TROLL

5º Premio: RESIDEN EVIL

6º Premio: LOS KINDER.



Residen Evil 5º premio de disfraces de mayores



Los Kinder 6º premio de disfraces de mayores



MARTES DÍA 13: “DÍA DE LOS POLVOS”

Una de las cosas que están ocurriendo en los carnavales de Tolox, ya lo he dicho otros años es que, antes este día era el principal de los carnavales de Tolox, pero desde hace varios años, al celebrarse los lunes por la noche pasa lo siguiente: Al ser estas fiestas del lunes por la noche, unas fiestas que gustan mucho, el personal lo celebra prácticamente toda la noche, y cuando vienen a acostarse son las siete u ocho de la mañana, entonces pierde la celebración del Día de los Polvos, todos los años pasa igual, el año pasado vino la Televisión Andaluza para hacer un reportaje de estas fiesta, y pasó que cuando llegaron a la Plaza prácticamente no había nadie, después ya sobre la una de la tarde se animó la cosa y se vio la plaza con más gente, pero no lo suficiente para poder rodar unas fiestas tan singulares como la nuestra. Remedio para esto pues tanto el Ayuntamiento como las Asociaciones, entre ellas la del Carnaval ponerse de acuerdo y establecer lo del lunes por la noche hacerlo por la tarde, pero claro esto escribirlo es muy sencillo pero hacerlo es ya más difícil, hay pros y contras, pero creo que entre todos se podría arreglar la cosas todo es cuestión de entendimiento.

Bueno este año ha pasado lo mismo, la plaza se animó a partir de las dos de la tarde, pero no mucho, los chiringuitos llenos y poco bailes en la plaza, esperando todo el mundo el “entierro de la sardina”, que se celebró sobre las cinco de la tarde y en la que la Asociación de Mujeres de Pecho de Venus al igual que todos los años puso dentro de lo que es un entierro su gota de humor todas vestidas de riguroso luto y llorando a más no poder.

Con este acto se terminó el Carnaval del 2018 y empieza de nuevo con permiso del de ALLÁ ARRIBA, poder presenciar el próximo y poder cantar:

CARNAVAL, CARNAVAL,
TÚ TE VIENES, TÚ TE VAS,
Y NOSOTROS NOS IREMOS
HASTA NUNCA VOVER MÁS.

Virgilio.

CARTA A VIRGILIO. TOLOX

Querido amigo Virgilio. El día 5 de enero, fecha muy señalada y que, a ti, como padre y abuelo te hará una ilusión enorme por ver la cara de tus hijos y tus nietos en la víspera de los Reyes, nos llegó la “Carta de Tolox” correspondiente al 4º Trimestre de 2017. La hemos recibido como un regalo de Reyes. Muchas gracias, gracias que hacemos extensivas al Ayuntamiento, ya que de allí venía remitida la carta, representado en la persona de Bartolo.

Amigo Virgilio, queremos pedirte perdón por no haber respondido a la anterior “Carta de Tolox” que nos llegó a casa y que correspondía al 3er Trimestre. Esperamos de tu generosidad el perdón.

Nos ha emocionado la recepción de estos dos números porque muestran que nuestra relación y amistad no son flor de un día, sino que tienen un poso profundo y perduran en el tiempo.

Ya sabes que nuestra relación con Tolox es muy reciente. Teníamos conocimiento de que existía un pueblo en la Sierra de las Nieves que poseía un balneario y que se llamaba TOLOX., pero fue una toloxeña de pura cepa, María y su marido Antonio, amigos íntimos de mi suegra, los que nos hablaron del pueblo y su balneario y nos convencieron para ir allí.

El primer año de nuestra estancia en Tolox se redujo al balneario y su gente, ya que íbamos y veníamos todos los días desde Málaga. Nos resultó la experiencia tan pesada, sobre todo por las horas del mediodía que había que soportar antes de las sesiones de la tarde en el balneario, que el segundo año decidimos quedarnos en el Hotel del Balneario. ¡Sabia decisión!

Tomamos la decisión de salir del Hotel al mediodía para tomarnos, a pesar del calor de esas horas, unas cervezas en algún bar del pueblo. Como no somos de ir a los lugares que frecuentan los turistas, encontramos el Bar de Bartolo. Lo más importante que descubrimos en él no fueron las cervezas fresquitas y las tapas, sino a una serie de personas entre las que estabas tú. Personas con las que entablamos una relación a través de las conversaciones que manteníamos y que, con el paso del tiempo, han devenido en amistad. En este apartado tengo que hacer referencia a Pedro, hombre servicial, de mente rápida y aguda palabra, a Rafael por sus sabias referencias a la Sierra que demuestran su amor y conocimiento del espacio geográfico y de la flora y la fauna que la habitan y el propio Bartolo, hombre de voz profunda, sensato y capacitado para ejercer el cargo que ostenta en la actualidad. Hazles llegar nuestro saludo y reconocimiento

No exagero si te digo que, uno de los motivos para ir a Tolox, aparte del balneario, es para encontrarnos, saludarnos y charlar un rato, en las horas de la canícula, en el Bar de Bartolo.

La relación que hemos establecido nos hace sentirnos un poco “tolitos” aunque nuestros orígenes están bastante alejados de Tolox.

Creo que el bautismo para integrarse en la comunidad de los toloxeños es asistir a la Fiesta de San Roque y participar en la famosa “cohetá” del día del Santo. El año pasado tuvimos la oportunidad y pudimos ver, desde un lugar relativamente seguro, la pequeña explanada que hay delante de tu casa, cómo todo un pueblo y gente de los alrededores se vuelca ese día con su santo patrón. Nosotros fuimos con cierta aprehensión por las referencias que teníamos, pero la verdad es que no tuvimos sensación de miedo porque vimos que la gente, a pesar de los paquetes de cohetes que llevaban, era sensata y dominaba la situación. Nos llamó mucho la atención la actitud de tu mujer, Aurora, tirando cohetes y manchándose los dedos con los que los sostenía. No le temblaba el pulso. Se nota que lleva la tradición en la sangre. Dale un abrazo de nuestra parte.

Que la salud nos acompañe y que nos podamos ver de nuevo en ese hermoso pueblo.

Un abrazo de parte de Carmen y Paco.

NOTA:

Queridos amigos Carmen y Paco: Después de recibir vuestra carta, no he podido remitirte por el correo electrónico para deciros que la había recibido, pero como sabéis cuando uno está jubilado el trabajo se amontona, y desde esta Carta de Tolox quiero daros las gracias en nombre mío, de mi mujer, de Rafael, de Bartolo y demás por vuestra carta que como veis la he publicado en esta Primera Carta del 2018 (1º trim.), daros un fuerte abrazo a los dos y de nuevo gracias por todo lo que escribes sobre Tolox, ten en cuenta que nosotros los toloxeños somos personas sencillas y apreciamos mucho la amistad, así que para el próximo verano, si Dios quiere, estaremos juntos en la barra del bar tomando nuestra copa de tinto y charlando sobre la vida cotidiana de nuestro querido pueblo.

Un fuerte abrazo a los dos y perdona el no haberte llamado diciendo haber recibo vuestro correo electrónico.

DE LA SIERRA DE LAS NIEVES A MARRUECOS

(Por Virgilio Ruiz)

Los participantes tendrán que cubrir las etapas solidarias con la ayuda de un RODBOOK, un mapa y una brújula.

Dos estudiantes de la Sierra de las Nieves buscan patrocinadores entre las empresas malagueñas para participar en UNIRAID, una rally solidario que les llevará a recorrer entre 2.500 y 3.000 kilómetros por toda la geografía de Marruecos de norte a sur, con el fin de llevar material escolar a niños que viven en recónditas aldeas del reino alauita.

Dos malagueños a bordo de un coche con más de 30 años llevarán material escolar y juguetes a niños de aldeas del Sáhara marroquí. Se han bautizado como Lorentz, un tándem formado por dos estudiantes de la Sierra de las Nieves que sumada sus edades llegan a los 41 años.

JUAN CARLOS VERA, es de Tolox, estudiante de ingeniería de automoción y **MARIO JUAN TOLEDO**, es de Yunquera que estudia Bellas Artes. Por sus estudios poco tienen en común, pero si los une la afición al motor y además sus caracteres solidarios.

Sin saber muy bien cómo se toparon con UNIRAID, un desafío exclusivo para estudiantes y decidieron participar en la edición 2018 “es una aventura personal y una acción solidaria destinada a niños de aldeas muy pobres del Sáhara marroquí. Los requisitos para participar son tener entre 18 y 28 años, ser estudiante, participar con un turismo de más de 20 años y tener la capacidad de entregar 30 kilos de material solidario exclusivamente para niños”, explica Juan Carlos Vera.

No es una carrera de velocidad sino un viaje de aventura. Estos jóvenes han de enfrentarse a un doble reto, el de la promoción, gestión de recursos, búsqueda de patrocinadores y por otro lado “el del desierto y todas dificultades. Sólo contaremos con un Roadbook que nos da la organización, un mapa y una brújula, no se permiten los GPS, detalla Juan Carlos Vera.

Esta aventura solidaria se celebrará entre el 24 de febrero y el 4 de marzo, con seis etapas en las que tendrán que superar si no cometen errores en la ruta y no se pierden entre 2.500 y 3.000 kilómetros atravesando de norte a sur el mapa de Marruecos “todas las etapas están diseñadas para trabajar los valores como el compañerismo, el trabajo de equipo, la capacidad de solución ante dificultades, estrategia, etc... es un reto personal del que creo vamos aprender mucho” afirma Mario Juan Toledo.

Además de recaudar material solidario infantil, para ir entregando en cada etapa, a través de distintas campañas están entrando en contacto con diferentes empresas para buscar patrocinadores.

La Universidad de Málaga se ha convertido en uno de sus apoyos, así como algunos negocios de sus pueblos de origen, Tolox y Yunquera, pero también lo están haciendo a través de redes sociales, con stands en sus pueblos, organizando sorteos e incluso este fin de semana celebran un torneo de Pádel para recaudar fondos en Malaka Pádel.

La pasada semana estuvieron con su Opel Corsa 1.200 LS del año 1986 en el Carnaval de Tolox “ya hemos casi conseguido los 30 kilos de material, pero ahora estamos en la tarea de conseguir dinero para cubrir los gastos. Hemos tenido que comprar este coche que nos costó 400 euros más la transferencia; le hemos puesto a punto cambiándole entre otras cosas las cubiertas para aquel tipo de superficie. También debemos llevar repuestos básicos, como bujías, aceite, filtros, porque todo depende de nosotros”, explica Juan Carlos, el estudiante de ingeniería de automoción.

La inscripción le ha supuesto un desembolso de 1.700 euros, que incluye el Ferry desde Algeciras hasta Marruecos, tres noches de hotel, el resto del viaje dormirán en tiendas de campaña, desayuno y cena. El gasto en almuerzos y la gasolina que estiman en unos 500 euros, corre por parte de los participantes.

“Tras haber convencido a nuestras familias, pues tenemos 19 y 21 años, conseguir el coche y la inscripción, ahora estamos en la etapa de cubrir gastos. Por eso me gustaría hacer un llamamiento a las empresas de toda Málaga para que nos apoyen. Todos los patrocinadores tendrán su logo en el coche y en la ropa que vamos a llevar.

Desde **“Carta de Tolox”** tal como os dije en la reunión que tuvimos daros las gracias y ya nos veremos y comentaremos en esta misma CARTA, vuestra aventura y gran obra social.

LORENTZ, es el único equipo malagueño que participa en UNIRAD, tiene abierta distintas vías de información y colaboración: DESRTFORCE@OUTLOOK. ES EN FACE BOOK LORENTZ UNIRAD, y a través de los números de teléfonos 633.486.76 y 652501478.



En algún lugar de Marruecos, Juan Carlos Vera León y Mario Juan Toledo



Presentación en el carnaval de Tolox 2018

EL PEQUEÑO DE LA FAMILIA

(Por Pepita Taboada Jaén)

Equivocadamente, muchos padres piensan que sus hijos pequeños no captan las dificultades, disgustos familiares, comentarios que se hacen en el ambiente familiar, ni tampoco el ejemplo personal de los padres en su comportamiento en el hogar.

Me ha llamado la atención lo que me contaba la madre del más pequeño de sus hijos, que ahora tiene siete años pero que desde muy pequeño captaba cualquier comentario o situación que se daba en el ambiente familiar y no tenía reparo en intervenir cuando lo consideraba oportuno, con acierto y gracejo.

Con sólo dos años se inició a hacer senderismo, recorriendo siete kilómetros en su primer intento. Y con tres años ya sabía nadar y le encantaba, en los veranos, bañarse en las gélidas aguas de los ríos que pasan por la Sierra de Cazorla sin atender a las voces para que se saliera. También a esa edad leía perfectamente, con mucha soltura. Era muy presumido y le gustaba peinarse, y echarse colonia de su padre antes de ir al cole, comentando que no le gustaba la colonia para niños porque eran cosas de bebés.

Con cuatro años asistía ya con su familia a la misa dominical, y en varias ocasiones se quedaba triste porque no podía recibir a Jesús en la Eucaristía, y le insistía a su madre “Pero ¿cuándo falta, mamá?” Para consolarlo, la madre le decía que le contara a Jesús las ganas que tenía de comulgar y prestara atención, que EL podía hablar...”Yo le presto mucha atención, le contestaba, pero no le oigo”...

En otra ocasión le preguntó: “Mamá, ¿soy un niño bueno? ¡cláro que sí, un niño buenísimo!” Él le insistió ¿soy tan bueno como Jesús...?

Acostumbraba a rezar con su madre todas las noches antes de irse a la cama. En una circunstancia que no podía hacerlo ella, le dijo a su marido que le acompañase a dormir. El pequeño, que ya tenía cinco años, al llegar al dormitorio le dijo: Papá, vamos a rezar. El padre le contestó que él no sabía. El niño, sin cortarse le dijo: No te preocupes, tú repite lo que yo voy diciendo. Y así ambos rezaron el Padrenuestro. ¡Qué gran confianza y cariño!

En otro momento, también a esa edad, marchaba con sus padres y sus dos hermanas en el coche familiar. Iba comentando la madre con alegría, la mejoría que había experimentado una de sus hijas que padece una enfermedad difícil y el favor que le había concedido Dios, exclamando ¡Eso es un milagro!, el pequeño, atento a todo, intervino con rapidez: Mamá ¿por qué le hablas a papá de esa manera si tú sabes que él no entiende esas cosas?. Risas de todos al comprobar que el benjamín no se le escapaba una...

Con siete años, un domingo que no estaba su madre en la ciudad, su padre llevó a los hijos a misa y el niño, muy preocupado, le dijo a su hermana mayor que avisara a papá cuando tenía que levantarse y sentarse, porque no iba a saber hacerlo. Al padre poco le faltó para lanzar una carcajada. Sin Embargo, al papá le encanta comprobar que sus hijos están viviendo y creciendo en la fe de

Jesucristo, porque todo lo que está recibiendo es bueno y les hace ser mejores personas.

Una tarde fue a merendar a casa de su tía, hermana de su madre, y aquélla le recordó que era el cumpleaños de uno de sus hijos mayores y que rezara por él. El niño, aparentemente distraído levantó la vista de su tazón de chocolate y exclamó: ¡eso es muy bueno!

Además de seguir practicando el senderismo, como se ha dicho, desde muy pequeño, en la actualidad le encanta el fútbol y forma parte de un equipo en su Colegio. También ayuda a las tareas de la casa, ¡le gusta cocinar!. Cuando le pican los ojos pelando cebolla, se coloca unas grandes gafas de sol de su padre para continuar...

En realidad, es en las familias cristianas donde se desarrollan con más plenitud las futuras generaciones, aprendiendo a compartir y a vivir los valores que tanto ayudan a los miembros de la familia a pesar de las dificultades que, tarde o temprano, siempre surgen, pero que saben convertir en paz y alegría.



**ESTADISTICAS DEL MUSEO DE ARTES
POPULARES DE TOLOX 2017**

	<i>HOMBRES</i>	<i>MUJERES</i>	<i>JOVENES</i>	<i>NIÑOS</i>	<i>TOTAL</i>
<i>ENERO</i>	71	90	40	26	227
<i>FEBRERO</i>	64	76	32	28	200
<i>MARZO</i>	69	88	47	38	242
<i>ABRIL</i>	91	102	61	36	290
<i>MAYO</i>	63	84	25	18	190
<i>JUNIO</i>	124	154	124	47	449
<i>JULIO</i>	136	166	95	95	492
<i>AGOSTO</i>	177	237	123	156	693
<i>SEPTIEMBRE</i>	133	199	104	85	521
<i>OCTUBRE</i>	170	229	80	27	506
<i>NOVIEMBRE</i>	156	185	34	34	409
<i>DICIEMBRE</i>	97	112	55	57	321
TOTAL	1351	1722	820	647	4540

MI MUJER (Por Manuel Puerto)

Tengo una esposa gallega,
que conocí en Alemania,
una tarde verano,
en un río junto al agua.

Me la presentó un amiga,
una señora asturiana
y desde aquel mismo
yo hasta despierto soñaba.

Soñaba con que era mía,
siempre con ella soñaba,
hasta que un día en "río Main
a la orillita del agua.

Le dije que la quería,
que la amaba y la adoraba
que la deseaba tanto,
lo mismo que el pez al agua.

Se me quedó pensativa
y sin pronunciar palabra,
no sabía que decir,
aun de mí no se fiaba.

Amigas de poco tiempo,
y yo de tierra lejana,
ella gallega de Lugo,
y yo de la bella Málaga.

Pero al final la gané,
con las últimas palabras,
vino como anillo al dedo
era mi media naranja.

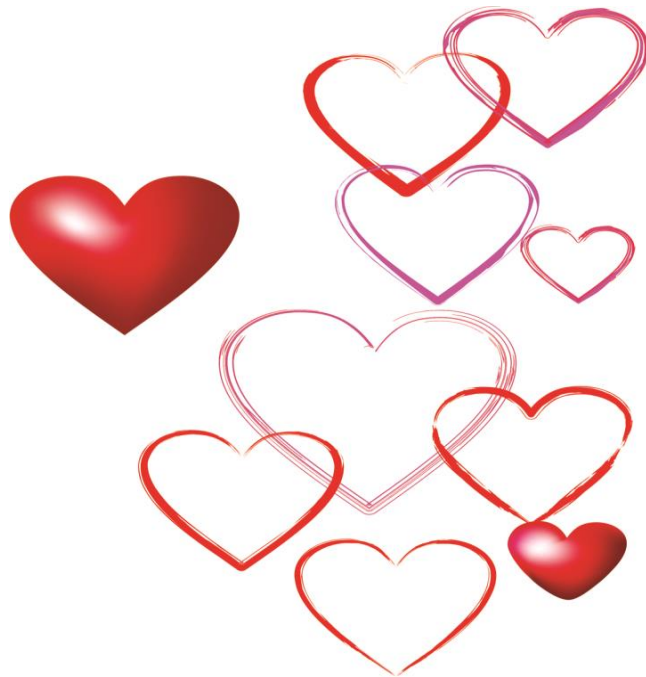
La llevé a una joyería,
iba a regalarle una alhaja
fue un anillo de oro
con la piedra colorada.

En Agosto yo me vine
ella quedó en Alemania,
y nos casamos en mayo,
una tarde limpia y clara.

Desde entonces soy feliz,
junto a mi esposa adorada,
aquello no fue un flechazo,
es que el Señor lo mandaba.

Como regalo del cielo
cuando menos lo esperaba,
he sido con ella feliz,
es cariñosa y humana.

Y la querré hasta la muerte
con el corazón y el alma,
como el alma nunca muere,
mi querer nunca se acaba.



CARTA Y POESÍA DE ENCARNI CHI LA DE BALDOMERO

Málaga, 20 de febrero de 2018

El poema que mando en esta ocasión es fruto de la inspiración que me provocó, el día 15 de este mes de febrero de 2018, el ver la celebración del día de la boda de Isabel de Segura Siglo XIII, boda que dio lugar a la tragedia de “Los Amantes de Teruel”. Ese día, todo Teruel se transforma y traslada a la época medieval en que ocurrieron los hechos, y sobre todo a la Iglesia de San Pedro y al retablo dedicado a San Cosme y San Damián esculpido por Gabriel Joli, donde se encuentra el mausoleo de “Los Amantes de Teruel”.

Breve síntesis de lo que allí sucedió: Como se sabe, Isabel de Segura era la hija de un rico mercader de Teruel; estaba enamorada de un joven llamado Diego Marcilla, cuya condición era el de una persona pobre, pero muy honrada.

El padre de Isabel, conocedor del amor de ambos jóvenes, le hace una propuesta a Diego, consistía en lo siguiente: Que Diego se marchara a buscar fortuna, y, si en cinco años volvía rico, accedería a la boda de su hija con él, si no fuera así, Isabel se casaría con otra persona rica elegida por su padre.

El joven Diego acepta la propuesta y marcha ilusionado a cumplirla.

Pasado los cinco años, sin tener noticias de Diego, el padre prepara la boda de su hija con un rico pretendiente.

El día de la boda de Isabel, al finalizar la misma, pero estando aún todo el mundo en la iglesia, regresa Diego, que ha conseguido su propósito y vuelve rico, al enterarse que su amada se está casando, corre veloz a la Iglesia donde la boda ya se ha consumado y en ese instante, vestido con ropas nobles, se acerca a Isabel y cae muerto a sus pies.

Al día siguiente, Isabel se disfraza para poder asistir al entierro de su amado Diego, cuando está a su lado, se acerca le da un beso y muere en el mismo instante.

La tragedia, a pesar de la época en que ocurrió, tuvo tal trascendencia, que la reproduce “El Decamerón”, y, parece ser que de ahí Shakespeare se inspira para su trágica y gran obra “Romeo y Julieta”.

Humildemente paso a exponer la inspiración, que como he dicho anteriormente, me provocó el contemplar en Teruel dicha celebración.

TRAGEDIA

En el calor del verano, en las noches de tertulias,
al fresco con la familia, le gustaba hacer teatro,
se disfrazaba enseguida y cuando no lo hacía
él iba y se lo pedía.

No se estaban dando cuenta, que alguien lo padecía,
era su hermana del alma, él, el marido de la misma,
ella, como se ha dicho su cuñada, ¡que ironía!.

Sin darse siquiera cuenta, surgió el amor un día.
Era un amor imposible, fuerte muy grande,
a escondidas se veían, él venía a estar con ella,
cada momento que podía, era locura de amor
que imaginarse no podían.
Pero una noche la niña, no pudo con la gran pena
que su amor le producía, se sentía sucia y mala
para con su hermana querida, y, luego de él marcharse,
fue y se quitó la vida.
Todos la lloraron mucho, pero el que más la quería
no podía estar sin ella.
La vida ahora no era nada, para él, para él ella era la vida.
Y, al poco tiempo, un mal día, hizo lo mismo que ella.
Sin ella ya no vivía

Encarnichi la de Baldomero



PRIMER DESEO: TOLOX

Anoche mientras dormía, vi como salía de mi cuerpo y flotaba sobre él, como si este fuera una prenda de la que acababa de deshacerme. Miré hacia la cama y allí estaba mi cuerpo, yo no sentía nada, ni dolor, ni pena, me elevaba hacia la nada, flotaba en la ingravidez como los astronautas y volaba hacia ninguna parte. ¿Qué me está pasando?, me pregunté, y una voz me contestó: yo soy tu guía y antes de que te eleves para siempre, te vamos conceder que elijas varios lugares a los que desees volver, en los que hayas estado antes, pero eso sí, nadie te verá, tú podrás estar entre la gente pero para ellos serás invisible.

Yo me encontraba algo aturdida, y después de pensar un rato dije: “Mi primer deseo es Tolox”. Y la voz me contestó: de todos los bellos lugares donde has estado, ¿Por qué eliges ese pequeño pueblo? , yo contesté: porque allí crecí y pasé años bastante felices.

Entonces me dijo: bueno pues prepárate ya que éste será el primero. De pronto sentí como bajaba a una velocidad de vértigo y me encontré en la Plaza de los Poyos. Había unos chicos sentados y me llamó la atención lo formales que estaban, entonces vi cómo se acercaban dos policías municipales, cuando estuvieron cerca de mí, me di cuenta de que eran Alonso y Rafael Merchán. Rafael siempre fue un policía que inspiraba mucho respeto y orden. Entonces me di cuenta de que me había transportado a la década de los sesenta. Inmediatamente me fuí a mi casa de la calle de la Villa, era una hermosa noche de verano, y cuando llegué vi que en la puerta de la fonda de José López había mucha gente sentada escuchando los chistes que él contaba, me acerqué a saludarlo, pero me acordé de que era invisible. Por allí correteaba Juanica y su hermano Miguel, los miré con mucho cariño, ya que los quería mucho. Después entré en mi casa, vi a mi madre que estaba en la cocina, le di un beso pero ella no lo sintió, luego fuí al despacho y allí estaba mi padre escribiendo en los recibos de la luz, para ponerlos al cobro, le iba a preguntar que si quería que le ayudase, pero recordé que no podía verme. Me asomé al balcón para mirar hacia Pecho Venus, era una noche de luna llena, oía el fluir del río y el croar de las ranas. ¡Qué hermoso me pareció todo! , y que paz sentía. Después me apeteció ir al Balneario, cuando iba de camino, el olor intenso de los eucaliptos me hizo recordar mi niñez y juventud. Cuando llegué al llano del Balneario, me sentí abrazada por las montañas que lo circundan y decidí bañarme en el Charco Pilitas, estaba rebosante de agua en la que me sumergí y pude bañarme sintiéndome feliz.



De pronto empecé a elevarme y oí otra vez la voz de mi guía que decía: “Ya está bien de Tolox, ahora pídemelo otro sitio que desees visitar. Entonces contesté: quiero visitar el pueblo de un ser que perdura en la memoria de todos, un lugar muy bonito donde nació William Shakespeare, en Inglaterra. “¡Calla sabionda ¡ que ya sé dónde está. Prepárate para bajar a toda velocidad. Bajé y me vi en las orillas del río Avon, lleno de barcazas y gentes paseando por sus orillas, fui caminando hasta la casa donde nació y vivió de niño. Se conserva como en su época y había una cola muy larga de gente para verla. Me di cuenta de que como era invisible no tenía que guardar cola. Así que pasé y recorrí el hogar, como hice la primera vez. Entré en el taller de guantes del padre, subí a los dormitorios con los suelos de madera y sus ventanas emplomadas, pude ver su testamento de nuevo. Después bajé al jardín lleno de flores con un perfume intenso y me senté a ver actuar en un entarimado a los actores vestidos de época recitando su obra. Iba a decir que aquello me transportó al más allá, pero me di cuenta de que ya estaba allí. Salí de la casa y me fui a la Iglesia Holy Trinity, donde fue bautizado y tras su vida enterrado, el 3 de mayo de 1616. Esta es la Iglesia más visitada de Inglaterra. En su tumba está el epitafio que dice:” buen amigo, por Jesús, no caves el polvo aquí encerrado. Bendito sea el hombre que respete estas piedras y maldito el que renueva mis huesos”. ¡ Cómo me hubiera gustado ser una gran escritora!, pensé. Y la voz de mi guía se echó a reír. Me dijo, ¿crees que por escribir en Carta de Tolox puedes serlo?. Eres una ilusa. Artistas como éste, cuando nacen ya vienen marcados para ser inmortales. Bueno y ¿ cómo sabes lo de Carta de Tolox?. Porque aquí lo sabemos todo, me contestó. Prepárate para un nuevo lugar.

El próximo lugar al que quiero ir es a Florencia. Quiero volver a ver el David de Miguel Ángel. Y de pronto me encontré en la Galería de la Academia admirando la bella escultura. Me quedé casi sin respiración al ver algo tan perfecto. ¡ Cómo de un bloque de piedra se puede hacer algo tan maravilloso!. Miguel Ángel también tenía un sello especial. Después me fui a la Iglesia de la Santa Cruz donde está enterrado junto a la puerta, y ello es para que cuando resucite pueda ver la bella ciudad y su catedral lo antes posible. En esta Iglesia encontré una gran paz.

Entonces oí la voz de mi guía que me decía:” me he equivocado contigo, todavía no es tu hora, tienes que volver”. Entonces caí con fuerza y con un pitido estridente sobre mi cama. El pitido era el despertador. Por lo visto, mi guía en el otro mundo se había equivocado de persona y yo estaba viva. ¿ O tal vez todo era imaginado mientras dormía?.

Bueno es mejor, pero el viaje que había hecho lo había disfrutado muchísimo, y al mismo tiempo había aprendido una lección. De humildad, quizás.

Un saludo al pueblo de Tolox de Anicarmen Rivas

DAR LAS GRACIAS A JOSÉ GIL VERA

En la carta anterior Carta de Tolox del 4º trimestre, hice referencia a la publicación de un libro escrito por nuestro amigo y toloxeño José Gil Vera, allá en tierras de Cataluña, titulado (“Ozú” ...“Ozé”), pues bien nos ha mandado un escrito que literalmente dice:

“Apreciado Virgilio:

Quiero agradecerle la reseña que hiciste de mi libro (Ozú...Ozé) en Carta de Tolox. No esperaba tanto. Aprovecho la ocasión para manifestarte mi más sincera admiración por la ingente labor que llevas a cabo (durante tanto tiempo) al frente de la revista junto al equipo de colaboradores. Muchas gracias por tenernos informados y tantas alegrías que nos habéis proporcionados de lo que acontecen en nuestro querido pueblo.

Un saludo cordial

José Gil Vera”

Desde aquí en nuestra querida Carta de Tolox, os deseamos a todos los que estáis fuera de nuestro pueblo llevaros un poco de alegría y sabed que nosotros, todos los que estamos metidos en esta labor de información a través de nuestra querida Carta pediros que colaboréis con algunos artículos en nuestra Revista que serán publicadas en ella.

Nada más amigo José que San Roque está a la vuelta de la esquina y aquí nos veremos para tomarnos una cerveza en esos días tan maravillosos del mes de agosto. Recuerdos a todos los toloxeños que están por ahí.

Un fuerte abrazo.

Virgilio.

TOLOX, VIVENCIAS DE UN PASADO

Fue un 2 de enero de 1492 cuando el último Emir de Granada, Muhammad XII (o más bien XI), Boabdil el Chico salió de la ciudad acompañado de cincuenta jinetes y frente a un morabito situado al margen izquierda del río Genil, donde actualmente se alza la ermita de San Sebastián, se entrevistó con el Rey Fernando. La palabra morabito hace referencia a personas especialmente pías a las que popularmente los musulmanes atribuyen cierto grado de santidad. Según dice el cronista (...) con las llaves en la mano, encima de un caballo, quísose apearse a besar la mano del Rey, y el Rey no consintió descabalgarse del caballo, ni le quiso dar la mano, y el Rey Boabdil le besó en el brazo y le dio las llaves y dijo “toma señor las llaves de Granada; que yo y los que estamos dentro somos tuyos”.

La leyenda cuenta que cuando Boabdil abandonó a finales de febrero del mismo año a ciudad, al llegar al hoy conocido como Suspiro del Moro, que enlaza la Vega con el Valle de Lecrín, se volvió a contemplar por última vez la que había sido su ciudad. Allí se habría producido el acerbo reproche de su madre, Aixa “Llora como mujer lo que no supiste defender como un hombre” que, sin embargo no es más que una invención de Antonio de Guevara, obispo de Guadix y de Mondoñedo, para aportar lirismo al relato que narró en 1526 a la emperatriz Doña Isabel de Portugal, recién casada con Carlos V, durante su visita a la ciudad. Triste es que sea el epitafio que ha pasado a la posteridad para un hombre que supo batirse con fiereza por conservar su reino y de cuya valentía dan cuenta muchos testimonios.

En esa realidad convive inmersa en un obligado por las circunstancias y profundo cambio una comunidad donde el pasado musulmán de ocho siglos se hace muy presente en cada ladrillo, en cada piedra de su castillo nazarí (en la calle Castillo actual se conserva un “pasadizo que según cuentan pudo comunicar la zona militar defensiva con antiguas caballerizas), aunque más bien habría que decir fortaleza pues aprovechando su estratégica situación entre los ríos Moaxil o río de los Caballos y el de los Horcajos o Río de la Alfaguara “nacimiento de agua en andalusí”; la presenta en una suerte de “ciudad amurallada” en una zona elevada y en torno a su mezquita (cuya puerta principal miraba de frente a la sierra), donde se fundará en breve una Iglesia dedicada a la Inmaculada Concepción y posteriormente a San Miguel Arcángel de la que dependerá en un futuro no muy lejano la pequeña ermita de Yunqueira, en una clara interdependencia religiosa entre ambas localidades. Una fortaleza cuyos muros aprovechan el desnivel otorgado por los cauces de ambos ríos y que circunda el núcleo urbano donde pronto despuntará la casa noble de la villa situada en la Plaza “hoy Alta” y heredera de la antigua y pequeña Alcazaba, los lienzos de la muralla son de mampostería de piedra encalada (cuyos restos aún perviven) y siendo las dos torres de la puerta principal (hoy puerta de la Villa) de ladrillo fieles testigos de la pervivencia y el desarrollo de una de tantas alquerías que como asentamiento humano surgieron como resultado del poblamiento andalusí y nazarí a lo largo y escarpado de la Sierra de las Nieves. Tolox o Hisn Tulus” (hisn vendría a significar castillo o fortaleza) es un singular enclave de la Cora de Rayya (“Cora podría ser extrapolable a una especie de provincia a nivel administrativo nazarí) situada en la Algarbía (occidente malagueño) en contra

posición a la Axarquía (oriente), que capituló en la campaña de 1485 de sus católicas majestades ante fuerzas venidas de Guipúzcoa, Álava, Vizcaya, Asturias, Castilla la Vieja, la Rioja y León que se concentraron en Córdoba, base de las operaciones en esa campaña en la que se eligió como objetivo estratégico la ciudad de Málaga. Camino de la costa el ejército castellano asedia Coín y Cártama, tratando de no dejar ninguna posición fuerte tras de sí. Ambas son conquistadas en duros combates, aunque al igual que Tolox son sometidas mediante acuerdo, pues no se solía llegar a un asalto final. Tras ello, Don Fernando avanza hasta Málaga, pero tiene que retroceder, al no encontrar las condiciones necesarias para tan importante sitio. Informado entonces de que la ciudad de Ronda había perdido parte de su guarnición (enviada de refuerzo a Málaga y sus alrededores), se decide marchar sobre la ciudad del Tajo (llave de la frontera). Con la caída de Ronda buena parte de la Serranía se rinde a los castellanos.

Camino de Málaga, la formación castellana es atacada por la retaguardia y su columna de bagajes a duras penas puede. En 1572 se redacta retroceder y salvarse del desastre. Ante Málaga, de nuevo tiene que retroceder; el ejército, agotado y falto de todo tipo de suministros, regresa a territorio cristiano.

15 años más tarde a finales de 1500 la inmensa mayoría de los pobladores de Tolox se convierten de manera oficial en mudéjares (musulmanes en tierra cristiana) y por decreto tienen que ir olvidando el árabe andalusí e ir incorporando el habla castellana aunque en sus costumbres sus raíces perviven hasta nuestros días.

En 1572 se redacta el Libro de Apeo de Tolox (Archivo Histórico Provincial de Málaga) donde un escribano transcribía y tomaba nota de los nombres originarios de los pagos y demarcaciones a través de los vecinos de más edad que a su vez portaban un legado de siglos de los que poner un sencillo ejemplo: Según el historiador Virgilio Martínez Enamorado ya se nombraba a la joya botánica de nuestra sierra en aquellos testimonios con el nombre de “juayha” literalmente un diminutivo que se podría traducir como “abetito” y por el que aún hoy se conoce entre los pobladores de los vecinos valles del Rif a nuestro famoso Pinsapo.

XXII MARATÓN DE MONTAÑA.- TOLOX 2017

(Por Miguel Gallardo)

A principios de octubre del pasado año se celebró una edición más de la ya clásica prueba de MARATÓN ALPINO, que en nuestro pueblo congrega a un número importante de atletas que procedentes de los rincones más diversos de nuestra geografía vienen a disfrutar del agradable maridaje entre DEPORTE Y NATURALEZA que enmarcado en LA SIERRA DE LAS NIEVES y más concretamente en un corazón que late en un pueblo tan peculiar como TOLOX, hace de esta competición una de las más atractivas de España, al tener una dificultad deportiva importante a la par que ofrece un abanico de posibilidades de disfrutar de un privilegiado entorno para los amantes del MEDIO AMBIENTE y su biodiversidad.



Salida de los más peques, en los actos organizados por Asociación Deportiva

Si bien la organización que suma la ilusión y el compromiso de la ASOCIACIÓN DEPORTIVA TOLOX y la especial colaboración de la Concejalía de DEPORTE de nuestro Ayuntamiento designó dos mangas para la citada prueba (una de 10 kilómetros para atletas menos avezados y la media original para valientes e incombustibles), quizás lo más importante de la cita fue la rotunda participación en las diferentes mangas que dentro de la jornada se dedican a los más jóvenes y que gracias a la innovación de un monitor de la organización (Pedro Cotos Moya) ha acercado el atletismo a los rincones más diversos y entrañables de nuestro pueblo, dotando a las diferentes mangas la oportunidad de dar a conocer la belleza de nuestro casco histórico a los chavales que a la par de derramar alegría por sus calles, ofreció a sus vecinos la posibilidad de disfrutar de la algarabía y el espectáculo de una invasión pacífica de chiquillos disputando cada carrera con su adecuada sincronía entre distancia y edad. Esta novedosa iniciativa fue muy celebrada por participantes y espectadores por lo cual la organización tomó la oportuna nota y tenerla en cuenta para sucesivas ediciones.

El ganador de la prueba fue BODO ILGNER de Marbella, el 2º JOSÉ JAVIER ELENA, de raíces tolitas y el 3º SALVADOR SÁNCHEZ, en el apartado femenino el atletismo local celebró la gran satisfacción de ver en lo más alto del pódium a la atleta local y brillante promesa del DEPORTE LOCAL: BEATRIZ SÁNCHEZ ZAMBRANA, a la que deseamos desde aquí el mejor de los futuros tanto deportivo como académico, en 2º lugar su hermana TANIA que al igual que ella demuestran a diario una talla humana y deportiva difícil de igualar, en 3º lugar de la general la atleta marbellí ZENA ROBISON.



Los

Entrega de trofeos a los participantes de la carrera de 10.000 metros



Hermanos Mario e Ignacio ganadores de las carreras de 800 y 10.000 metros con sus trofeos



El Alcalde Bartolomé, entregando el trofeo al corredor más veterano “Frasco Verita”

Como en cada ocasión que participa, la gran ovación de la jornada se la llevó por méritos propios nuestro atleta local Francisco Vera, más conocido por “FRASCO VERITA” que con su actitud de siempre, su talante cercano y amable y un inagotable amor por el DEPORTE es por méritos propios la bandera de esta prueba que va camino del cuarto de siglo.

Nuestros mejores deseos para que éste héroe de la ilusión y el compromiso que ha hecho del deporte una forma de vida siga con nosotros muchos años demostrando que con ganas, paciencia y determinación todo en esta vida es posible.

Por último agradecer a los participantes su activismo en esta fiesta anual del DEPORTE y muy especialmente a las entidades comerciales, colectivas y al gran número de voluntarios que cada año la hacen posible con su desinteresado esfuerzo y su constante implicación.



El Alcalde posando con los distintos ganadores de las pruebas

TELÉFONOS DE INTERÉS GENERAL

AYUNTAMIENTO DE TOLOX

CENTRALITA: 952487109 – 952487097 Email: ayuntamiento@tolox.es
POLICIA LOCAL: 677530001 – 627348714 – 67879880
CONSULTORIO MÉDICO: 952487347 – CENTRO DE SALUD DE ALOZAINA: 112
MUSEO DE ARTES POPULARES: 952487333 Pili, Amparo, Ana Belén
IGLESIA PARROQUIAL SAN MIGUEL C/ García Rey nº 1 Tf: 952487113
JUZGADO: Plaza de la Constitución 1 Tf: 952487547
GUADALINFO: Tf. 952487145
GUARDERÍA MUNICIPAL: Tf 952487576
BIBLIOTECA: Tf 952487012
GRUPO ESCOLAR CALLE ENCINA Y CALLE NUEVA: Tf: 951268579
FARMACIA: Calle Encina Tf: 952487117
ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE SAN ROQUE Y SIERRA DE LAS NIEVES DE TOLOX:
Plaza Alta 14 Tf: 680959866 Email: rsolerj@yaoo.es
ASOCIACIÓN JUAGARA, C/ Encina 62 Email: asociacionjuagara@gmail.com
Tf:952487333
ASOCIACION LAS MOZAS FUEGO Y AMOR Avda del Balneario s/n Email:
lasmozasfuegoyamor@gmail.com
ASOCIACION DEPORTIVA TOLOX, c/ Pósito 10 : Email : mgallardoe@msn.com
ASOCIACION CULTURAL TOLOXEÑA DEL CARNAVAL c/ Camino Nuevo 40 Facebook.Asoc.
Carnaval Tolox Tf:> 680329878
GUARDIA CIVIL: = 062 Teléfono: 95287140
HOTEL DEL BALNEARIO ***: Tf: 952487091 – www.balneariodetolox.com
HOTEL CERRO DEL HIJAR***: Tf: 952112111 – 605885480 – www.cerrodelhijar.com
HOTEL LAS FLORES* : Tf: 952487001 – 630198199 – www.hotellasflores.es
HOSTAL RURAL RIVERO**. 952487215 – 600213682

APARTAMENTOS

LOS MANUELES: Avda del Balneario 42 Tf: 952487091 – 679429454

RESTAURANTES

LA RÚSTICA: Avda del Balneario 20 Tf: 952487205
LA ALBERCA: c/ Encina 65 Tf. 952487335
VENTA VERITA: Las Millanas s/n Tf: 952480170
BAR RESTAURANTE CASA SERBI “PACO-MER”, 0 Tf: 952487043 Piscina Municipal
RESTAURANTE“LA LOLA” CARRIL DEL CAMPO DE FÚTBOL “LA NEGRA”.Tf.
951.440653—69739 72 69.

BARES Y CAFETERIAS

PEÑA FLAMENCA SAN ROQUE: Plaza Alta 7
BAR LA CALZADA: c/Calzada 8 Tf: 952487359
BAR MANCILLA: Plaza los Poyos 5 Tf: 666335298

BAR LA CÚPULA, Calle Encina 49
BAR CAFETERÍA V&R: c/Encina Tf: 952487420
BAR EL RINCÓN DE RAFAEL: c/Encina 78 Tf: 615248454
BAR LA KÁBILA”: Avda del Balneario s/n Tf: 952487560
ASADOR LA TINAJA: c/Encina Tf: 952487316 – 663602481
BAR AKÍ MISMO: CALLE Encina 67

TAXIS Y BANCOS

RAFAEL SÁNCHEZ MERCHÁN: Tf: 615248454.
UNICAJA BANCO c/ Calzada 3 Tf: 952487214.
ANTONIO MERCHÁN, Tf: 610077282

OTROS

ESTANCO PILAR: Plaza de los Poyos nº 3 Tf: 952487129
ASESORÍA J. RUIZ: c/ Higuera nº 2 Tf: 952487412
QUESOS ALBAREJO: Tf: 655859110 – 655837789 (quesos de cabra)
AVENTÚRATE SIERRA DE LAS NIEVES: c/ Encina 47 Tf: 634854641
OBRADOR CONFITERÍA SAN ROQUE: C/ Balneario 4 Tf: 952487218
PANADERÍA GUERRERO LÓPEZ: c/ Encina 37 Tf: 952487070
PANADERÍA FELIPA: Avda. del Balneario
FOTOS JESÚS RUIZ, C/ Granado 11 Tf: 952482555 y 649707878
ALMUDENA, Artículos de regalos, Papelería c/ Hondillo 36 Tf: 952487564
CARNICERÍA MANOLO, C/ Encina
REFORMAS Y CONSTRUCCIONES MORENOS, C/ Río Verde 37 Tf: 669518729
MATERIALES DE CONSTRUCCIONES SIERRA DE LAS NIEVES, C/ Camino Nuevo 10 Tf: 952487054 y 952487236
PESCADERÍA MANOLO: c/ Balneario Tf: 952487599
SUPERMERCADO GUERRA, c/ Calzada de la Iglesia 1 Tf: 952487000
CHURRERÍA LA TINAJA, calle Encina nº 18 Tf: 952487316 y 650785454
PELUQUERÍA MARGARI, Calle San Cristóbal
PELUQUERÍA RAFI, c/ Río Verde 10 Tf: 952487200
GEYMAR MERCERÍA Y CONFECCIONES, c/ Encina 4
COOPERATIVA DE ACEITE, c/ Camino Nuevo s/n Tf: 6692564241
SUMINISTROS Y FERRETERIA LOS VENTISQUEROS, Avda San Roque 18 Tf: 952119699
ER TOJO, TU TIENDA DE MODA, Avda de San Roque 11 Tf: 952487311 y 615123124
IVAN & AITOR, Peluquería, Calle La Higuera Tf: 645319540 y 625909692
SPA TURINFO, Servicio al Turismo, c/ Encina Tf: 600332850
PAPELERÍA Y LIBRERÍA ESTRELLA AZUL, c/ Las Flores Tf: 952487598 y 656683952
ARODA, calzado, moda y complementos, calle las Flores Tf: 653838048
GUERRERO CERALES S.L. (El panduro) Tf: 952487014 y 610421812
HERMANOS RIVEROS EXCAVACIONES, c/ Villa Alta 3 Tf: 670604956
JARDINARIA SIERRA BELLA S.C.A. info@jardineriassierrabella.com Tf 951705809-654113025

A mitad del año hidrológico

Estamos a mediados del año hidrológico. Un ciclo que comenzó en octubre y que se cerrará a finales de septiembre. Han sido seis meses en los que, a lluvias se refiere, ha habido de todo," como en botica" que diría el refrán.

Lo cierto es que el arranque meteorológico fue muy parco en precipitaciones y el augurio de que íbamos a tener un año de escasez pluviométrica empezó a hacerse realidad en el día a día.

Una vez que pasó el otoño, que por las características hidrológicas de esta zona es una de las estaciones más lluviosas junto con el invierno, las malas previsiones se confirmaron: fue un otoño muy seco y más cálido de lo habitual.

En los meses de otoño la precipitación total fue de 166 litros, que se repartieron de la siguiente forma: 87 litros en octubre, 56 litros en noviembre y en diciembre tan solo 23 litros, cuando la media de este mes está en unos 200 litros.

Comienza el invierno. La tónica de escasez de lluvias se acentúa cada vez más y el fantasma de la sequía empieza a asomar la cabeza. En enero la situación no se endereza y se cierra el mes con tan solo 66 litros, de nuevo muy por debajo de la media mensual que suele pasar de los 100 litros.

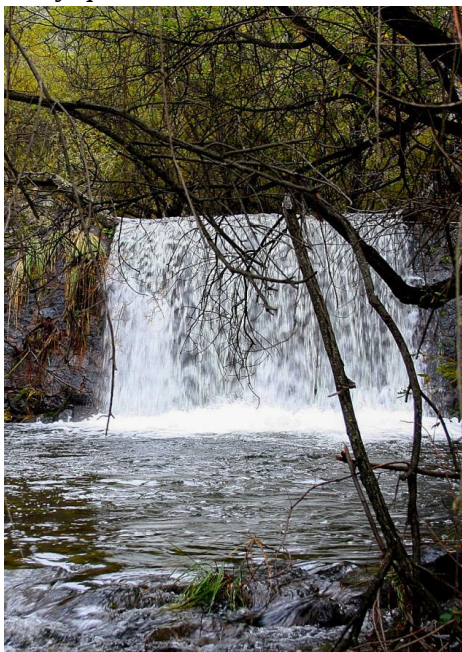
Hay que resaltar la nevada del día 8, que volvió a cubrir de blanco la Sierra de las Nieves y que aportará un alivio a los acuíferos dependientes de la Sierra.

Llega febrero con la amenaza de una fuerte sequía a las puertas y pasaba el mes con una pobrísima precipitación de tan solo 6 litros.

Pero el último día, el 28 de febrero, una borrasca llamada Emma, con varios frentes muy activos, entra por el Sur y en varios días nos deja unos 350 litros, que por el momento ponen fin a la amenaza de sequía.

En resumen, la lluvia caída en estos seis meses ronda los 600 litros, lo que supone un 80 por ciento de la precipitación total.

Quedan por venir las lluvias de la primavera que pueden igualar y, ojalá sea así, superar la media anual y asegurar los riegos y el consumo para el verano.



Miguel L. Portillo. Colaborador de la Aemet

MOVIMIENTOS DEMOGRÁFICOS 1º TRIMESTRE 2018

NACIMIENTOS:

Antonio Brenes Rey, hijo de Adrián Brenes Sánchez y de Carmen Rey Gil, nació el día 7 de diciembre del 2017.

Triana Vázquez Benítez, hija de José Miguel Vázquez Gil y de Vanesa Benítez Ruiz, nació el día 15 de diciembre del 2017.

José María Sánchez Aguilar, hijo de José María Sánchez Merchán y de María Dolores Aguilar Vera, nació el día 4 de enero del 2018.

Edurne García García, hija de Salvador García Vázquez y de María del Pilar García Garzón, nació el día 5 de enero del 2018.

Víctor Manuel Soto Guisado, hijo de María del Valle Soto Guisado, nació el día 13 de febrero del 2018.

Noa Fernández Rodríguez, hija de Sebastián Fernández Zayas y de Jessica Rodríguez Rodríguez, nació el día 15 de febrero del 2018.

Antonio Fernández Espinosa, hijo de Antonio Jesús Fernández Amaya y de Margarita Espinosa Aguilar, nació el día 16 de febrero del 2018.

Celia Gómez Espinosa, hija de Antonio Miguel Gómez Vera y de Ana Espinosa Millán, nació el día 23 de febrero del 2018.

DESDE CARTA DE TOLOX, ENHORABUENA A TODAS ESTAS FAMILIAS.

MATRIMONIOS:

Francisco José Castillo Martínez, hijo de José y de Fernanda, contrajo matrimonio con **Cristina Hoyos Lubín**, hija de Héctor y Raquel, el día 22 de diciembre del 2017.

Francisco Trujillo Sánchez, hijo de Francisco y de María, contrajo matrimonio con **Silvia Caro Reina**, hija de Juan Antonio y de Isabel, el día 2 de febrero del 2018.

Rafael Jesús Canca Amaya, HIJO DE Antonio y de Isabel, contrajo matrimonio con **Patricia Lares Arana**, hija de Salvador y de Fuensanta, el día 2 de marzo del 2018.

DESDE CARTA DE TOLOX, ENHORABUENA A LOS NUEVOS CONTRAYENTES

DEFUNCIONES:

Dolores Gil Guerra, falleció el día 19 de diciembre del 2017, a los 93 años de edad

Alonso Aguilar Aguilar, falleció el día 18 de enero del 2018, a los 65 años de edad

María Guerra Vera, falleció el día 21 de enero del 2018 a los 88 años de edad

Francisco Vera Vera, falleció el día 25 de enero del 2018 a los 76 años de edad

Ana Vázquez Canca, falleció el día 27 de enero del 2018 a los 82 años de edad

Isabel Fernández Romero, falleció el día 1 de febrero del 2018, a los 90 años de edad

Juana Trujillo Vera, falleció el día 1 de febrero del 2018 a los 89 años de edad

Josefa Vera Elena, falleció el día 8 de febrero del 2018, a los 83 años de edad

Juana López Gil, falleció el día 20 de febrero del 2018, a los 82 años de edad

Isabel Martín García, falleció el día 27 de febrero del 2018 a los 89 años de edad

José Canca Reina, falleció el día 2 de marzo del 2018, a los 84 años de edad

Francisca Guerra Guerra, falleció el día 7 de marzo del 2018 a los 72 años de edad

Antonio Vera Vera, falleció el día 13 de marzo del 2018, a los 91 años de edad.

Francisco Elena Domínguez, falleció el día 24 de marzo del 2018, a los 80 años de edad.

Pedro Gil García, falleció el día 25 de marzo de 2018, a los 69 años de edad.

DESDE CARTA DE TOLOX, NUESTRO MÁS SENTIDO PÉSAME A TODOS LOS FAMILIARES.

ASOCIACION CULTURAL AMIGOS DE SAN ROQUE Y SIERRA DE LAS NIEVES DE TOLOX

NOTA: Aquellas personas que deseen recibir **CARTA DE TOLOX**, deberán enviar su dirección al domicilio de esta Asociación: Plaza Alta nº 14, bajo 29109 TOLOX (MÁLAGA), si es del pueblo pueden inscribirse en la Casa museo, sito en calle Encina.

Al mismo tiempo le indico el número de cuenta que tiene **CARTA DE TOLOX**, en la ENTIDAD DE UNICAJA de esta localidad:

2103-0172-26-0010007692

Todas aquellas personas que quieran colaborar económicamente lo pueden hacer a esta cuenta bancaria. También le participo que pueden ver **CARTA DE TOLOX** a través de internet entrando en la siguiente dirección:

www.tolox.es

También la **CARTA DE TOLOX**, está abierta para todas aquellas personas que deseen escribir sobre Tolox, artículos, poesías, etc...siempre que no sean de tipo político, para ello nuestro correo electrónico es el siguiente:

auroraruiiz68@gmail.com

rsolerj@yahoo.es

Virgiloruiz38@gmail.com

Gracias.